



**CONCORSO NAZIONALE TALENTI PER LA MUSICA  
DEL SOROPTIMIST INTERNATIONAL D'ITALIA  
dedicato a Alda Rossi Da Rios**

**5ª EDIZIONE**

**R E G O L A M E N T O**

**PREMESSA**

Il Soroptimist International d'Italia, allo scopo di valorizzare giovani musicisti con qualità artistiche e capacità tecniche decisamente emergenti, bandisce per l'anno 2007, la 5ª edizione del *Concorso nazionale Talenti per la Musica* dedicato alla sua prima Presidente Nazionale Alda Rossi Da Rios.

**MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

**Art. 1** - Al Concorso, che si concluderà in **Pesaro** nei giorni **13-14-15 settembre 2007**, possono partecipare musicisti aventi i requisiti posti in evidenza nella premessa e regolarmente iscritti ai Conservatori di Musica e agli Istituti Musicali Pareggiati (vds. Allegato A) in tutte le categorie di strumenti e voci soliste.

**SVOLGIMENTO**

**Art. 2** - Il Concorso si articola in due Fasi: regionale e nazionale

**PRIMA FASE – SELEZIONE REGIONALE**

**Art. 3** - I candidati alla selezione regionale – prima fase – saranno individuati, con eventuali selezioni interne, dai Direttori dei Conservatori di Musica o Istituti Musicali Pareggiati ed i nominativi, uno per ciascun Conservatorio o Istituto, saranno comunicati alle Presidenti dei Club Soroptimist, territorialmente responsabili, **entro il 15 febbraio 2007**.

La data ed il luogo delle selezioni regionali, che dovranno concludersi entro il 15 giugno 2007, saranno comunicati a cura dei Direttori dei Conservatori o degli Istituti Musicali Pareggiati di appartenenza.

I vincitori di dette selezioni parteciperanno alle selezioni nazionali.

Al candidato che rappresenterà la propria Regione alla Fase nazionale, verrà consegnata una scheda di partecipazione (All. B) che dovrà essere compilata, in tutte le sue voci, ed inviata con lettera raccomandata A.R. al Segretariato Permanente del Soroptimist International d'Italia, via Cernuschi, 4 – 20129 Milano entro il giorno **10 luglio 2007**.

**SECONDA FASE – SELEZIONE NAZIONALE**

**Art. 4** - I candidati, ammessi alla selezione nazionale – seconda fase, dovranno presentarsi a Pesaro alle ore 08.30 del giorno 14 settembre 2007, presso il Conservatorio di Musica “Giacchino Rossini” – Pesaro – Palazzo Olivieri, muniti di documento di riconoscimento.

L'ordine di successione alle prove sarà sorteggiato all'inizio delle stesse. L'assenza ingiustificata al momento dell'appello o al momento dell'esecuzione può determinare l'esclusione dal Concorso.

**Art. 5** – L'ordine di esecuzione dei brani è a scelta del candidato.

**Art. 6** – E' facoltà della Commissione giudicatrice non assegnare uno o più premi. Il primo premio non può essere assegnato “ex aequo”.

**Art. 7** – La sera del 15 settembre 2007 i primi classificati sono tenuti a partecipare al concerto finale, dedicato alla Pace, con un programma scelto dalla giuria e basato sulle migliori esecuzioni eseguite durante il Concorso.

**Art. 8** – Tutte le prove del Concorso sono aperte al pubblico.

**Art. 9** – Nessuna ricompensa è dovuta per esecuzioni, registrazioni, riprese televisive o radiofoniche di cui la Direzione del Concorso si riserva tutti i diritti.

**Art. 10** - E' obbligo dei candidati, che ne avessero bisogno per l'esecuzione, di presentarsi con un accompagnatore al pianoforte di propria fiducia. Il Soroptimist si sentirà sollevato di ogni impegno al riguardo.

**Art. 11** – Il Soroptimist International d'Italia offrirà ai concorrenti l'ospitalità per i giorni necessari di permanenza nella città di Pesaro e rimborserà, con cifra forfetaria, a seconda delle città di provenienza, le spese di viaggio.

**Art. 12** – A tutti i finalisti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

**Art. 13** – Non potranno partecipare musicisti che abbiano vinto una precedente edizione del Concorso.

**Art. 14** – Ai candidati, che risulteranno vincitori, saranno assegnate borse di studio:

Primo classificato	€3.000,00
Secondo classificato	€2.000,00
Terzo classificato	€1.000,00

Al vincitore primo classificato verranno garantiti, oltre alla borsa di studio, n° 6 concerti minimo, presso Conservatori o Associazioni Musicali importanti.

## **COMMISSIONI GIUDICATRICI**

**Art. 15** - Le Commissioni saranno formate da un numero dispari di membri. Qualora si rendesse necessario ristabilire il numero dispari dei componenti la Commissione provvederà la Presidente (rispettivamente di club o del S.I. d'Italia) di concerto con il Direttore del Conservatorio nella cui sede si svolge la selezione.

**Art. 16** – La Commissione per la selezione regionale sarà composta dalla Presidente del Soroptimist Club nel cui territorio si trova il Conservatorio presso il quale si terrà la prova (che fungerà da Presidente), dal Direttore del Conservatorio presso il quale si svolgerà la selezione regionale (che fungerà da Vice Presidente), dai Direttori o dagli insegnanti accompagnatori dei candidati provenienti dai vari Conservatori della Regione (ogni membro della Giuria non avrà diritto di voto nei riguardi del candidato che rappresenta il proprio Conservatorio).

Al termine delle prove verrà redatta una graduatoria nella quale non è previsto l'ex – aequo per il primo classificato. Il concorrente con maggior punteggio accederà alla prova nazionale al termine della quale saranno proclamati i vincitori del Concorso.

**Art. 17** – La Commissione per la selezione a livello nazionale sarà costituita da sette membri, verrà nominata con atto formale dalla Presidente Nazionale del Soroptimist International d'Italia, che presiederà la Commissione, e sarà formata dal Direttore del Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro che fungerà da Vice Presidente, da tre esperti scelti dalla Presidente Nazionale del S.I. d'Italia, da due musicisti nominati dal Direttore del Conservatorio ospitante.

**Art. 18** – I membri della Giuria non possono presentare propri allievi come candidati. La eventuale condizione di parentela tra candidati e membri della giuria, ovvero essere stati allievi degli stessi (a meno che il rapporto sia cessato da oltre due anni) non sarà consentito dal presente regolamento.

**Art. 19** – Il giudizio della Giuria è insindacabile.

**Art. 20** – In caso di improvvisa indisponibilità di uno o più membri designati il Presidente del Concorso provvederà alla necessaria sostituzione.

**Art. 21** - Con l'adesione al Concorso i candidati accettano tutte le norme del presente regolamento.

## **PROGRAMMA**

### **- PRIMA FASE – SELEZIONE REGIONALE**

I partecipanti a questa selezione dovranno eseguire un programma a loro scelta, della durata non superiore ai 20 minuti.

### **- SECONDA FASE – SELEZIONE NAZIONALE**

Prima prova: esecuzione di un programma a libera scelta di durata non superiore ai 20 minuti.

Eventuali variazioni del programma indicato sulla scheda di adesione verranno accettate entro il 30 agosto 2007.

Seconda prova: (parteciperanno 8 candidati selezionati nella prima prova). Esecuzione di un programma a libera scelta di durata non superiore ai 30 minuti circa. Non possono essere eseguiti brani proposti nella prova precedente.

La Presidente Nazionale del  
Soroptimist International d'Italia  
Arch. Teresa Gualtieri

A rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature is written in a cursive style and reads "Teresa Gualtieri".